

충남홍성 공공산후조리원 심볼마크 제작 및 글자체 디자인



2022. 1. 13.

| 과업의 개요

충청남도 민선7기 핵심사업이자 도지사 주요 공약사업인 ‘공공출산조리원’ 건립 사업 중, 충청남도에서 처음으로 건립되는 홍성지역 공공산후조리원에 활용할 심벌마크, 로고 타입(글자체)를 기획, 디자인하는 과제임

개발되는 상징물 디자인은 이후 건립되는 충청남도 내 공공산후조리원에 범용적으로 활용되어 지역 및 해당 시설의 인지도와 주민에게 전달되는 기능을 인지 시키고 긍정적인 이미지를 형성하는데 그 목적이 있음

| 사례 조사

공공산후조리원은 지자체가 주관하여 설립 운영하며 광역 단위로는 전라남도를 시작으로 최근 1호 원을 개장한 경기도가 있으며, 기초지자체로는 울산 북구, 울진군, 양구군, 철원군, 송파구, 서귀포시를 들 수 있음

해당 산후조리원의 심벌마크, 로고타입의 형태 및 체계, 실제 건물에 적용한 사례조사를 통해 위계에 맞고 시설의 성격 및 인지도를 높일 수 있는 산후조리원 상징체계를 기획하려함

1. 전라남도

전라남도는 1호원인 해남에 이어 3호원을 개원하여 운영하고 있으며 상징물을 분석한 결과, 1호점은 전남도 심벌사용, 전라남도 지정 문구 표시, 심벌은 없이 일반서체 로고타입, 진한 핑크색 전용색상을 사용하였음

2호점은 전남도 심벌사용, 로고타입에 전남 표기, 일반서체 로고타입, 1호점과 달리 연한 핑크색 전용색상을 사용하였고 하단에 영문표기를 하였음

3호점은 전남도 심벌사용, 로고타입 변경, 로고타입을 핑크색 채택, 사인 설치시 연청색 조인트바를 설치하였음/일관성 및 체계성이 결여됨



전남1호 해남



전남2호 강진



전남3호 완도

2. 경기도

1호점인 여주조리원은 별도의 심벌마크 없이 일반 기성 서체로 경기 여주공공산후조리원으로 표기 하고 있으며, 이같은 사용 방식은 해당 홈페이지에 사용되고 있는 상징체계에서 보여주는 경기도 심벌마크+보건소표시, 로고타입과는 모든 면에서 차이를 보여주고 있음 보여주고 있음

3. 울산 북구

지하1층, 지상3층 2,883m² 규모의 울산 북구 조리원은 북구 심벌마크+울산 북구 명칭+시설명칭을 사용했으며 지자체 명칭과 시설명칭을 색상과 크기로 구분하고 있음



경기도 여주



울산 북구

4. 기타 지역/ 철원군, 양구군, 울진군, 송파구, 서귀포시

그밖에 기초지자체에 설립된 조리원 상징체계는 양구군이 군 도시브랜드를 사용한 것 외에 산후조리원을 나타내는 심벌마크를 제각기 사용하고 있으며, 로고타입은 별도 제작 서체가 아닌 일반 기성체를 사용하고 있음

동일한 강원도 내의 철원군과 양구군은 각기 다른 상징 체계를 보여주고 있음



철원군



양구군



울진군



송파구



서귀포시

5. 시사점

- 운영주체의 명확한 설정 필요/ 광역, 기초 또는 소속되지 않게
- 로고타입(글자체)의 별도 제작 필요성/ 가독성 및 완성도 높은 기성체 활용
- 산후조리원 심벌마크의 과다/ 유사한 콘셉트의 심벌을 제각기 활용
- 설치되는 건축물 여건을 고려한 상징체계의 적용/ 가변성 필요
- 옥외광고물 설치 기준 적용의 오류/ 기관 명칭 또는 건물 사인으로 보아야 함
- 산후조리원 명칭 탈피 / 송파구의 산모건강증진센터

| 디자인 개발 방향

충청남도 각 지역에 설립되는 공공산후조리원의 상징체계인 심벌마크와 로고타입은 충청남도 또는 해당 시군의 소속감을 최소화 하면서 공공성을 나타내는 체계성을 갖도록 방향을 설정함

- 위계 및 소속/ 충청남도 및 해당 시군에 특정되어 보이지 않게 심벌마크 개별 개발
- 정체성/ 충청성 고유의 이미지 등을 활용하여 보편적인 이미지의 탈피 및 특화
- 활용성/ 사인 적용에 비중을 두어 가독성 및 인지성 향상을 고려
- 일관성 및 유연성 / 원칙을 지키되 활용되는 환경에 따라 색상 변화, 구성 변화 적용

디자인 제시 1안

1. 심벌마크

하트를 모티브로 포대기로 감싼 아기를 바라보는 엄마의 모습을 형상화, 모체와 아기가 분리 되었 으면서도 일체감을 갖고 보살피며 소통하는 자애로운 이미지를 보여줌

2. 로고타입

완성도가 있고 서체 사용에 제약이 없는 산돌고딕 볼드체를 적용하였으며, 충남홍성과 공공산후조리원에 간격을 두면서 동일한 크기와 색상을 유지하였음

3. 색상



PANTONE 226C
C12+M89



PANTONE 804C
M40+Y90



K85



충남홍성 공공산후조리원



충남홍성 공공산후조리원

사인 적용시
색상 전환



충남홍성
공공산후조리원

| 디자인 제시 2안

1. 심벌마크

하트를 벗어나 꽃잎과 새싹 모습을 엄마와 아기 모습으로 형상화, 꽃잎을 기반으로 그 안에서 피어나는 새싹의 모습을 형상화한 화사하면서 미래를 기대하는 감성을 담음

2. 로고타입

충청남도 지정 로고타이프를 사용했으며, 충남홍성과 공공산후조리원에 간격을 두면서 동일한 크기와 색상을 유지하였음

3. 색상



PANTONE 1777C
M75+Y25



PANTONE 375C
C43+Y86



K85



충남홍성 공공산후조리원



충남홍성 공공산후조리원

사인 적용시
색상 전환



충남홍성
공공산후조리원

| 디자인 제시 3안

1. 심벌마크

백제유물 금제관식의 하트 형상을 엄마와 아기 이미지로 형상화, 두개의 다른 개체가 밀접하게 맞닿으며 하나되어 서로 의지하는 형상으로 승화시킴

2. 로고타입

기존 굵은 서체가 가진 가독성 결여를 보완하기 위해 기성 서체를 산후조리원 성격에 맞게 둥근 모서리로 변형한 안임

3. 색상



PANTONE 1777C
M75+Y25



PANTONE 804C
M40+Y90



K85



충남홍성 공공산후조리원



충남홍성 공공산후조리원

사인 적용시
색상 전환



충남
홍성
공공
산후
조리
원

| 1안 적용



| 2안 적용



| 3안 적용

