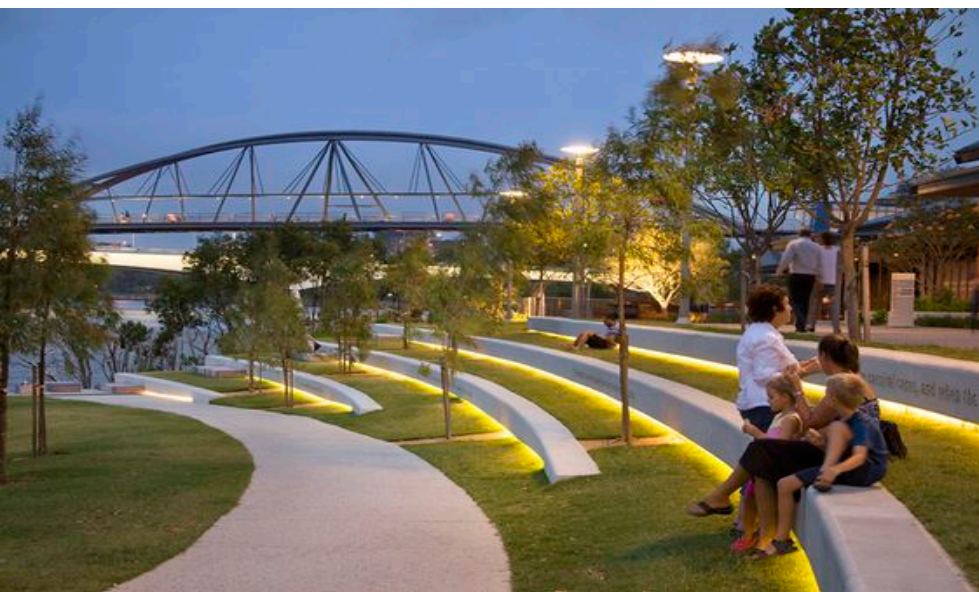


# 공공공간 가이드라인 방향

| Direction of the Public Space Guideline |



Soul Landscape, Inc.  
Groundscape Institute

소장: 윤세운

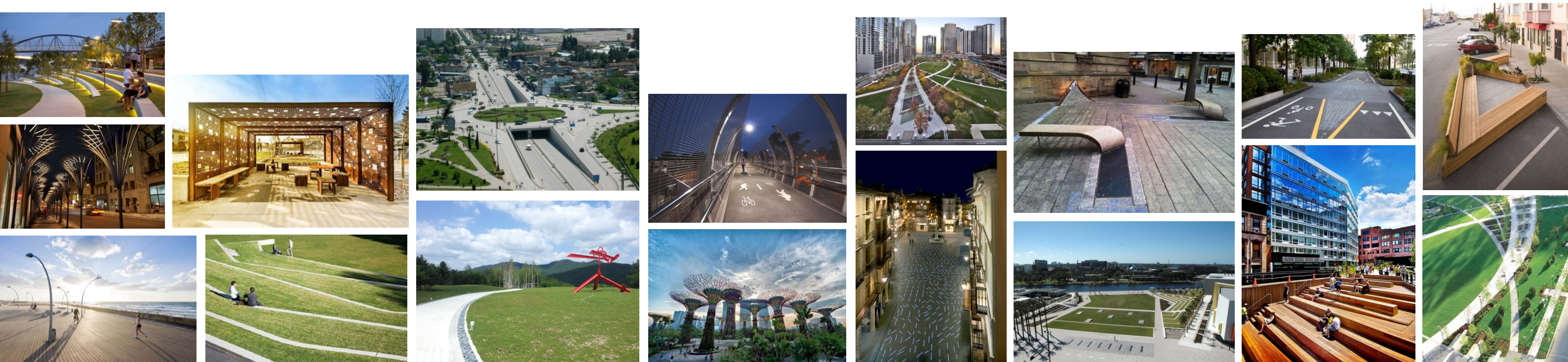


## / 공공디자인이란?

공공기관이 조성, 제작, 설치, 운영 및 관리하는 공공의 공감, 시설, 용품, 정보 등을  
공공디자인 정책에 의해 심미적, 상징적, 기능적 가치를 높임으로써  
국민의 삶의 질적 가치를 높임과 동시에  
새로운 선진문화 창출에 기여할 수 있는 공공의 포괄적 실행행위

## / 공공공간이란?

공중의 이용을 목적으로 외부 및 준외부영역에 조성되어 불특정 다수에게 개방되는 공간





## I 공공공간의 분류

### / 야외공공공간

공원 : 어린이공원, 삼지공원, 근린공원, 체육공원

광장 : 교통광장(교차로공간), 미관광장, 지하광장, 건축물에 부설된 광장  
노외주차장, 포켓파크 등



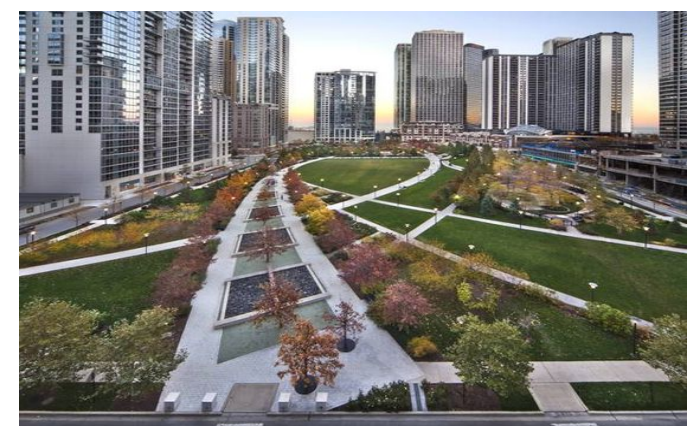
### / 기반시설공간

교량, 육교, 지하철, 캐노피 등의 주변공간



### / 가로 공공공간

차도, 보도, 자전거도로, 보행자 전용도로, 스쿨존, 특화가로, 교통섬,  
중앙분리대, 옹벽, 절토면 등



## I 공공공간 디자인 원칙

### ① 공공공간 디자인은 **개인(관계자, 디자이너)의 취향**일까요?

- 공공시설물/공공공간은 개인의 취향에 따라 선택하는 제품과 다른 **공공의 자산**
- 개인적인 취향이나 취미를 넘어서 **보편적인 가치**(기능성, 환경적응성)를 추구 후에  
+ 디자이너의 개성 및 관계자의 의견 수렴으로 형태, 색상 등의  
미시적 요소를 결정

### ② 공공공간 디자인은 초일류의 **예술품**을 만드는 걸까요?

- 불특정 다수가 사용하기 편하고 경관적으로 문제가 없는 정도의 디자인 필요
- 장소, 공간, 시설물 이용자의 입장을 고려
- 관계자, 디자이너의 개인적 취향보다는 **균형감, 구조미, 환경과의 조화감** 등을 우선적으로 적용

### ③ 공공공간 디자인은 「**기능**」에 플러스 **$\alpha$** 하는 기법

- **표준설계의 기능** + 사람과 환경에 따른 기능을 플러스  
(표준설계 시 공공성, 안전성, 경제성, 시공성 뿐이 아닌 경관 전체를 고려한 계획 · 설계 필요)
- 도로폭이 확장되면 예산이 추가되는 것처럼 필요한 기능이 추가되면 예산도 상승
- 본질적인 기능의 적합성 + 간결한 디자인



### I 공공공간 디자인 원칙

경제 | 방한한 '포르세 디자인그룹' 요르겐 게슬러 CEO [중앙일보]

기사 | 나도 한마디 (0)

2010.05.11 00:16 입력 / 2010.05.11 00:16 수정

#### “사용하기 편해야 명품디자인”

“명품의 가치는 실용에 있습니다. 제품의 기능에 대해 오래 고민해 보면 혁신적인 디자인을 만들어낼 수 있죠.”

독일 '포르세 디자인그룹'의 요르겐 게슬러(46·사진) 최고경영자(CEO)가 표방하는 디자인론이다. 그는 서울 소공동 롯데백화점 9층 면세점에 지난달 문을 연 국내 1호 '포르세 디자인그룹' 매장을 살펴보기 위해 방한한 길에 본지 기자와 만났다.



포르세 디자인그룹은 포르세 자동차 창업자의 손자인 페르디난트 알렉산더(F A) 포르세가 1972년 설립했다. F A 포르세는 '포르세 스포츠카 911'을 디자인한 주인공. 자동차의 최고 명품 포르세의 정신을 다른 제품에도 살리겠다는 정신에서 출발했다. 선글라스·시계·보석·필기도구·여행가방·화장품·주방기기·스포츠웨어 등 패션 잡화·용품을 만든다. 세계 25개 나라에서 120여 개 매장을 운영하고 있다.



## I 공공공간 디자인 원칙

### 서울 한복판서 뜨개질 하는 캐나다 남자... 그는 왜?

길거리 뜨개질男 필립스씨 화제 점심부터 해질녘까지

“꼭 물건이 팔리지 않아도 괜찮아요. 오늘 못 팔면 내일 팔 수 있겠죠. 무언가 사람들이 아름다운 걸 볼 수 있도록 기여하고 싶었어요. 지나가는 사람들이 저와 제 모자들, 길이 함께 어우러진 풍경을 보고 ‘예쁘다’ 라고 생각한다면 그만입니다.”

씨는 옷 수습, 실 도매상 등을 하며 뜨개질에 잔뼈가 굵은 사람이었다. 디자이너 앙드레 김이 그의 가게에서 물건을 사간 적도 있다고 한다. 중학생 시절부터 뜨개질에 관심이 있었던 필립스씨는 이날 직

강씨는 필립스씨의 선생님이 됐다. 강씨의 서울 인사동 가게에서 뜨개질을 하던 필립스씨는 2008년부터 아예 이태원에서 뜨개질을 하며 물건을 팔았다. 사람들은 그를 ‘이태원 뜨개질 아저씨’라고 불렀다. 그랬

고 봅니다. 한국은행 앞은 유동 인구가 많아 판매에도 도움이 되는 데다 서울 한복판에 있다는 느낌이 들어서요.” 그가 파는 모자는 보통 5만원에서 비싼 것은 10만원을 넘기도 한다. “이탈리아나

그의 선생님 격인 강씨는 “2~3년 전만 해도 많이 서툴렀는데 지금은 45년 동안 뜨개질한 나보다도 낫다. 캐나다로 보내 독립시켜야 할 날이 얼마 남지 않은 것 같다”고 말했다.   
곽래건 기자 rae@chosun.com



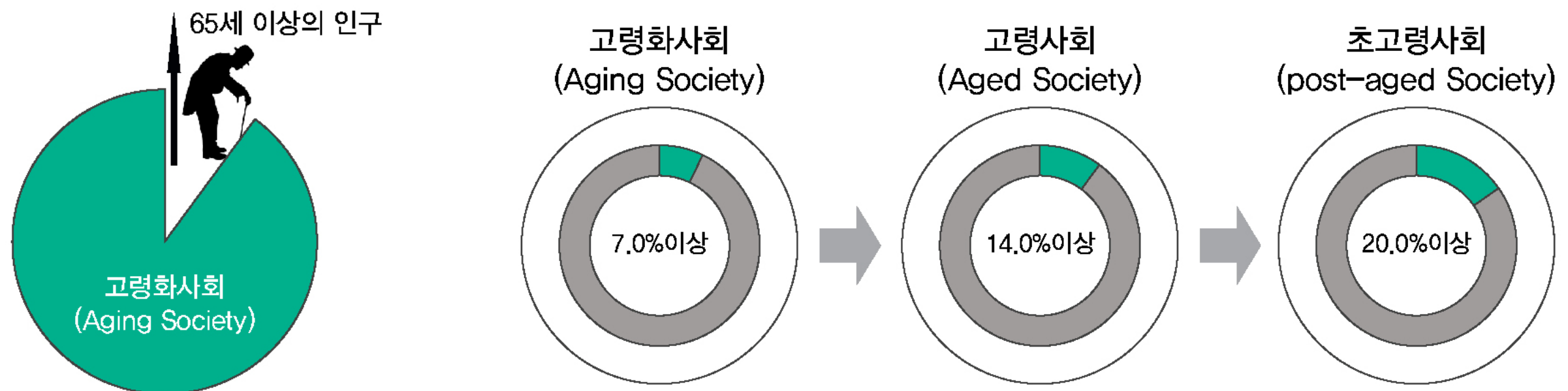
## I 홍성군의 공공공간 디자인 방향은?

### / 홍성군의 현재 (2016. 5. 31 기준)

- \_ 인구수: 96,975명 (男 48,339명, 女 48,636명)
- \_ 65세이상 인구수: 20,875명(21.5%)
- \_ 세대수: 42,100세대



고령화 사회란? : 65세 이상의 인구 비율이 증가하는 사회를 말함



65세 이상의 인구비율이 21.5%인 ‘ 초고령 사회 ’ 홍성군



| 홍성군의 공공공간 디자인 방향은?

/ 홍성군의 공공공간 디자인, 주인공은?



- \_ 홍성군의 공공공간 디자인의 주인공은 **모든 사람**이다 ..
- \_ **다양한 연령대의 이용자**를 고려하되, **고령자가 가장 우선시**하여 그 방향성을 맞추어 가야 한다.  
왜냐하면, 신체적/생리적/감각적/심리적/사회적으로 기능이 가장 낮으며,  
우리의 미래이기 때문이다 ...



| 홍성군의 공공공간 디자인 방향은?

/ 홍성군의 공공공간 디자인, 그 방향은?



We have to do Public Design for **Aging society!**

고령화 사회로의 변화에 적극적으로 대응하여 일관되고 종합적인 도시디자인 설계기법 구축 필요

## I 홍성군 공공공간 디자인의 차별성

### / 기존 계획과의 비교

#### 베리어프리 디자인 (Barrier-Free Design)



- 정의  
: 장애인들도 편하게 살 수 있는 도시 형성을 위해 물리적·제도적 장벽을 제거하는 것
- 주대상 : 장애인
- 구성요소  
: 건축물, 오픈스페이스, 차도, 보행로 등
- 기준제시  
: 국내 관련 법규 및 해외 매뉴얼 등에서 제시하는 기준을 정리하는 수준

#### 유니버설 디자인 (Universal Design)



- 정의  
: 장애의 유무와 연령 등에 관계없이 모든 사람들이 편하고, 안전하게 이용할 수 있도록 하는 것
- 주대상 : 모든 사람
- 구성요소  
: 건축물, 오픈스페이스, 도시기반시설물, 가로시설물, 공공정보매체 등
- 기준제시  
: 정량적 기준  
→ 기존 기준의 집대성 (범주화)  
: 정성적 기준  
→ 일부의 경우, 새로운 기준 제시

#### 고령화 사회를 위한 디자인 (Urban Design for Aging Society)



- 정의  
: 고령화 사회를 대비해 안전성, 편리성, 쾌적성을 고려하여 어우러지는 도시를 형성하는 것
- 주대상 : 고령자 (65세 이상)
- 구성요소  
: 토지이용, 건축물, 오픈스페이스, 도시구조물 및 시설물 등
- 기준제시  
: 고령화 사회에 적합한 기준은 준용  
비합리적인 기준은 고령자의 신체적, 심리적 특성을 반영하여 보완  
: 고령화 사회에 대비한 새로운 기준 제시



## | 홍성군 공공공간 디자인의 차별성

### | 과거 및 현재 도시 |

목적 >> 규모적 발전 도시 & 이동 중심 도시 & 획일화된 도시



### | 미래 도시 |

목적 >> 여유있는 도시 & 안전한 도시 & 공유하는 도시





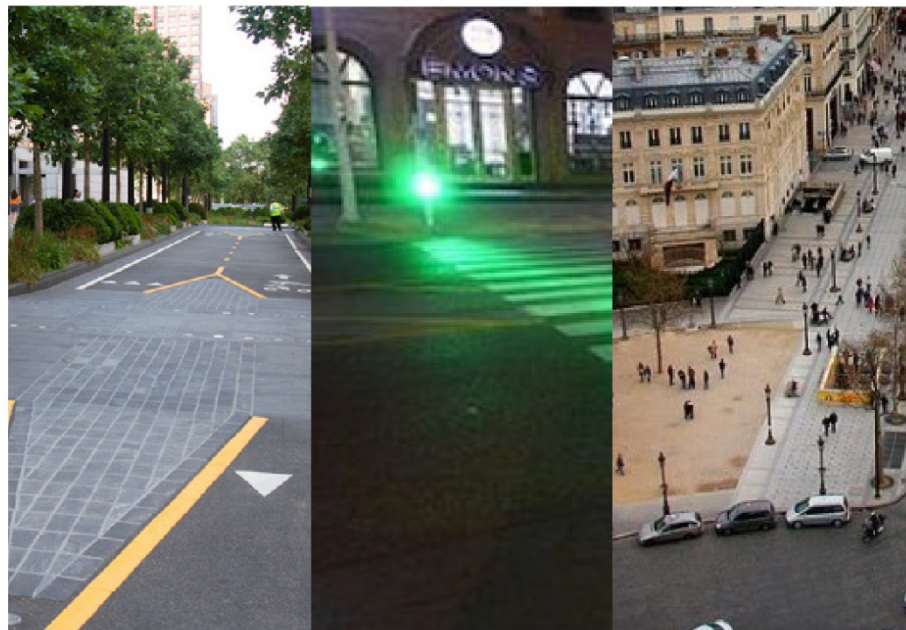
## I 홍성군 공공공간 가이드라인 기본방향

### / Sensible Design [합리적인 디자인]

– 고령자 뿐만 아니라 모든 구성원의 삶의 질이 향상되는 이상적인 도시 건설을 위한 공공공간 디자인 전략

#### S low Design (여유있는 디자인)

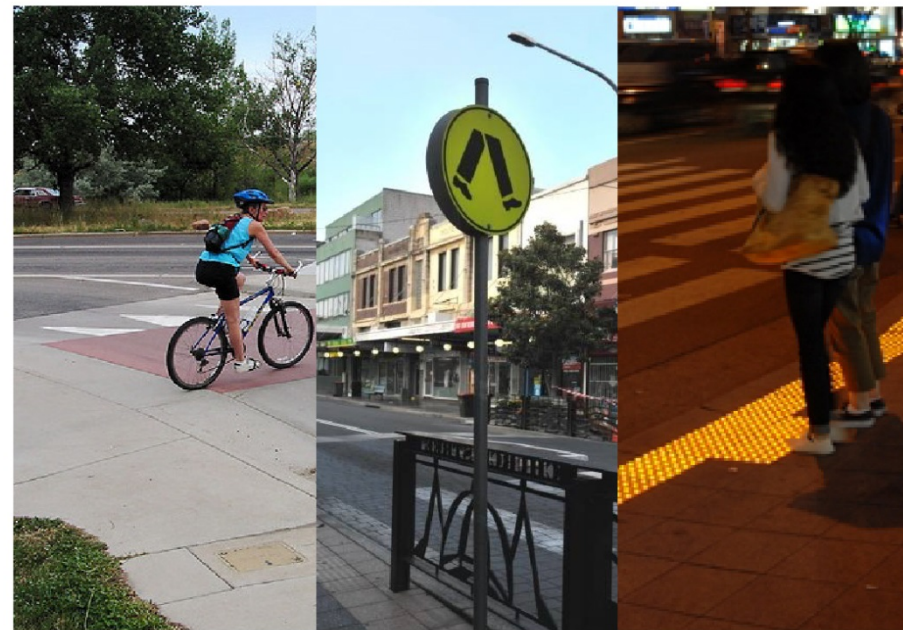
- + 차량의 속도저감을 위한 디자인
- + 쉬운 인지를 통해 사전 인식이 가능한 디자인
- + 이용자의 보행 능력을 고려한 디자인



여유로운 생활을 위한  
공공공간 디자인

#### S afe Design (안전한 디자인)

- + 안전한 보행을 위한 디자인
- + 시각적 특성을 고려한 디자인
- + 유비쿼터스를 접목한 자동 제어 디자인



안전한 생활을 위한  
공공공간 디자인

#### S hare Design (공유하는 디자인)

- + 편리하고, 원활한 옥외활동을 위한 디자인
- + 사회적인 고립을 예방하는 디자인
- + 다양한 기능을 수행하는 디자인

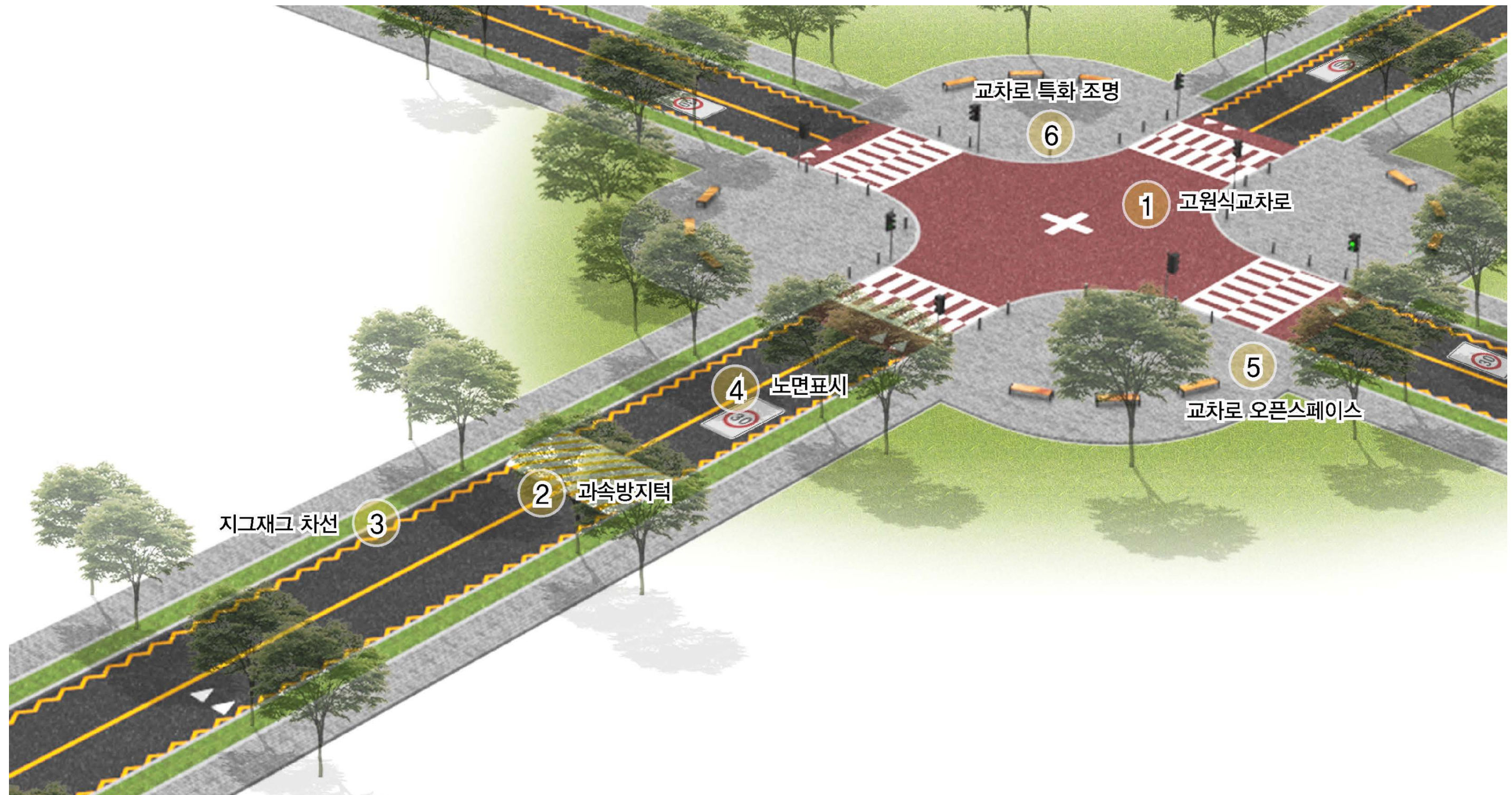


공유 생활을 위한  
공공공간 디자인



## I 공공공간 디자인 기본전략

### / Slow Design [여유있는 디자인]





## I 공공공간 디자인 기본전략

### ▶ Slow Design1 – 고원식교차로

- + 교차부에 차량 속도저감시설을 설치하여 안전한 도시 형성 (소로일 경우 설치)
- + 고령자가 주·야간에 명확하게 인지할 수 있는 색채 및 조명 도입

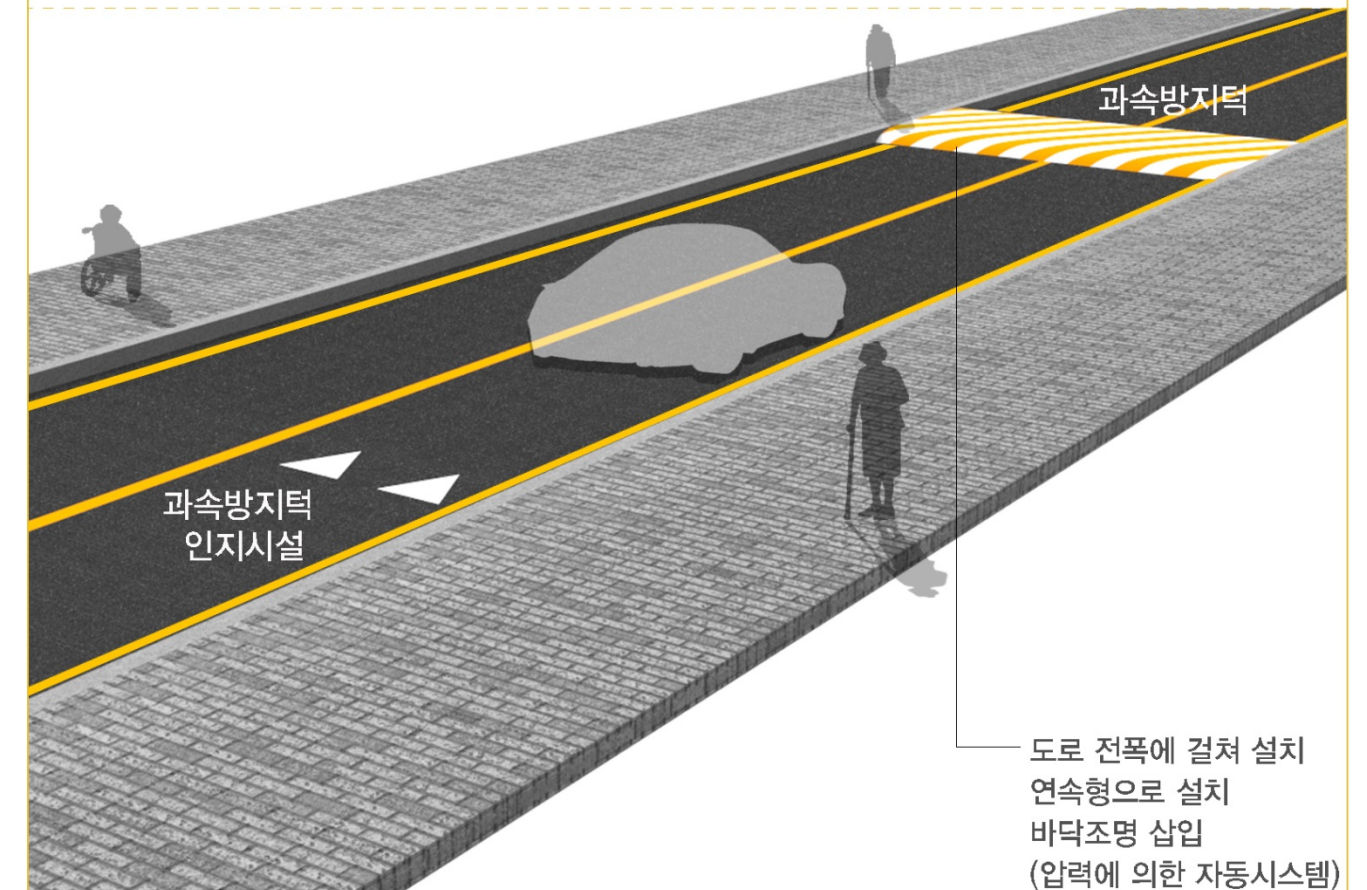


| 이미지 |

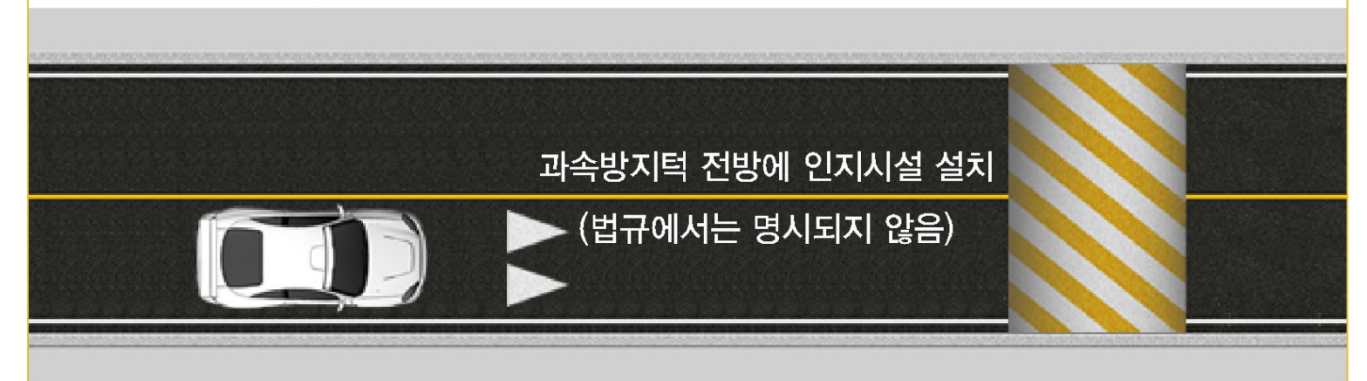


### ▶ Slow Design2 – 과속방지턱

- + 직선 도로의 안전성 향상을 위한 속도저감시설 설치 (소로일 경우 설치)
- + 제기능 및 인지성 향상을 위한 시설 계획



| 전방 인지시설 |





## I 공공공간 디자인 기본전략

### ▶ Slow Design3 – 지그재그 차선

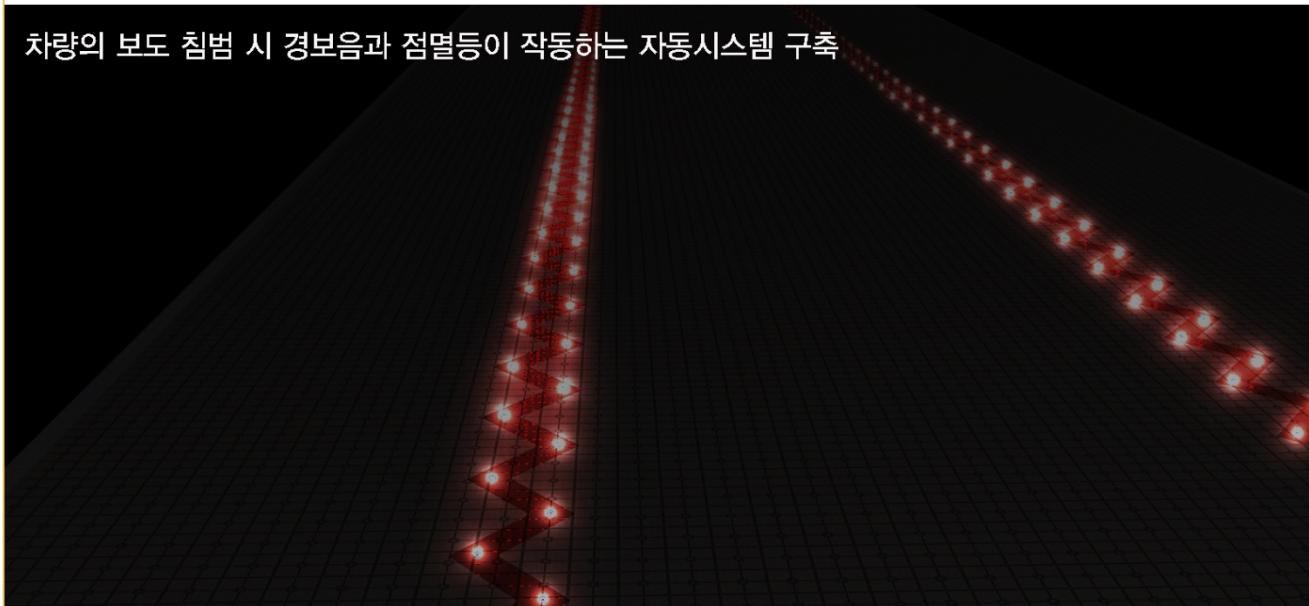
- + 차선이 좁아보이도록 하는 지그재그 형태의 차선 도입
- + 시각적 및 심리적 기법을 통해 차량 속도가 저감될 수 있도록 유도

| 주경 |



| 야경 |

차량의 보도 침범 시 경보음과 점멸등이 작동하는 자동시스템 구축



### ▶ Slow Design4 – 노면표시

- + 차량 속도저감을 유도하는 속도제한 표시의 인지성 향상
- + 시각 및 인지능력이 낮은 고령자를 배려하는 디자인 도입



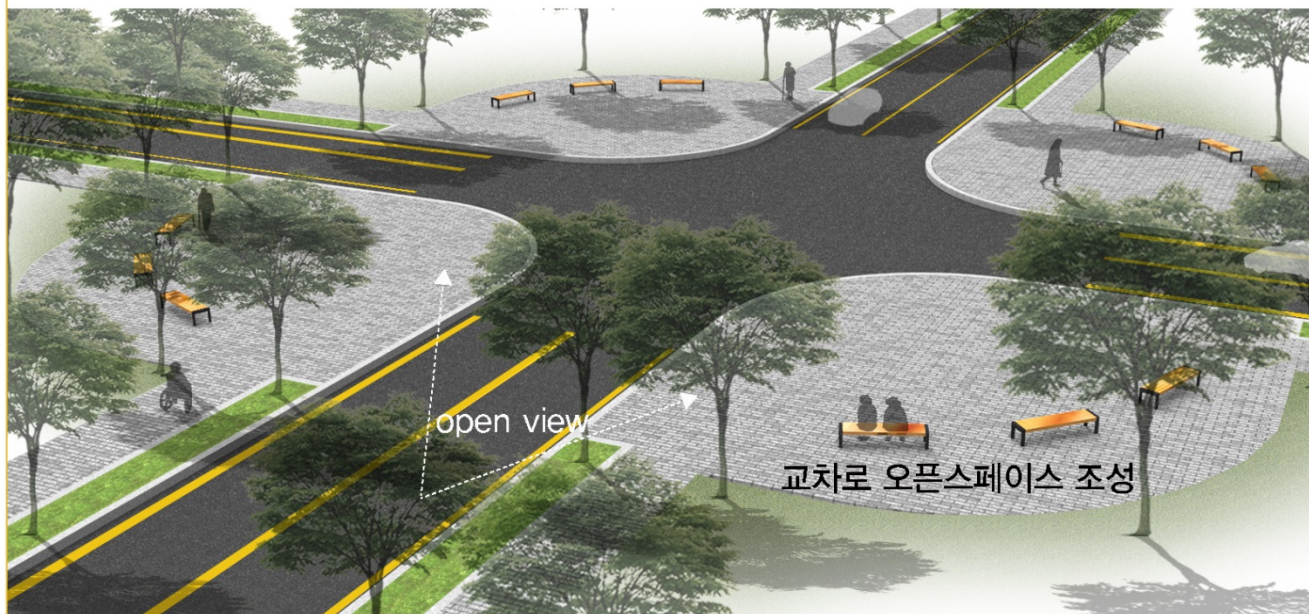


## I 공공공간 디자인 기본전략

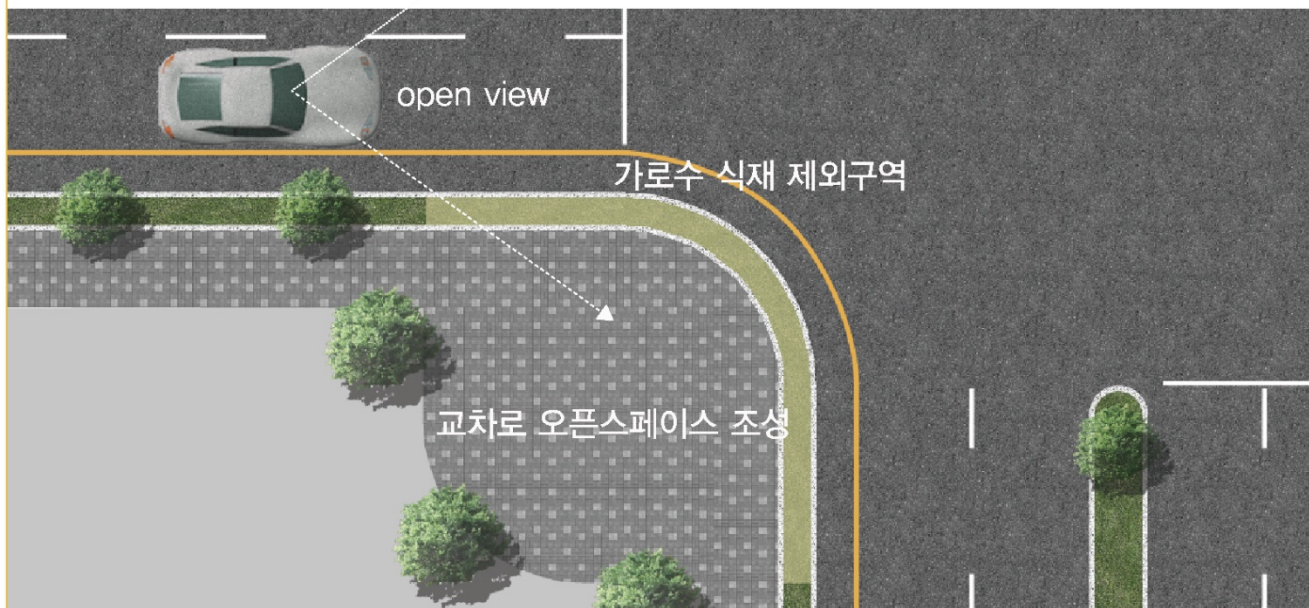
### ▶ Slow Design5 – 교차로 오픈스페이스

- + 교차로 부근의 안전성 향상을 위해 시각적 개방감 형성
- + 적정 구간은 가로수 식재를 제외하며, 교류 및 커뮤니티 등을 위한 공간 형성

| 투시도 |



| 평면도 |



### ▶ Slow Design6 – 교차로 특화 조명

- + 야간에 교차로를 명확히 인지하여 속도를 낮출 수 있는 특화된 조명시설 설치
- + 차량 진입 방지를 위해 설치하는 블라드를 활용

| 주경 |



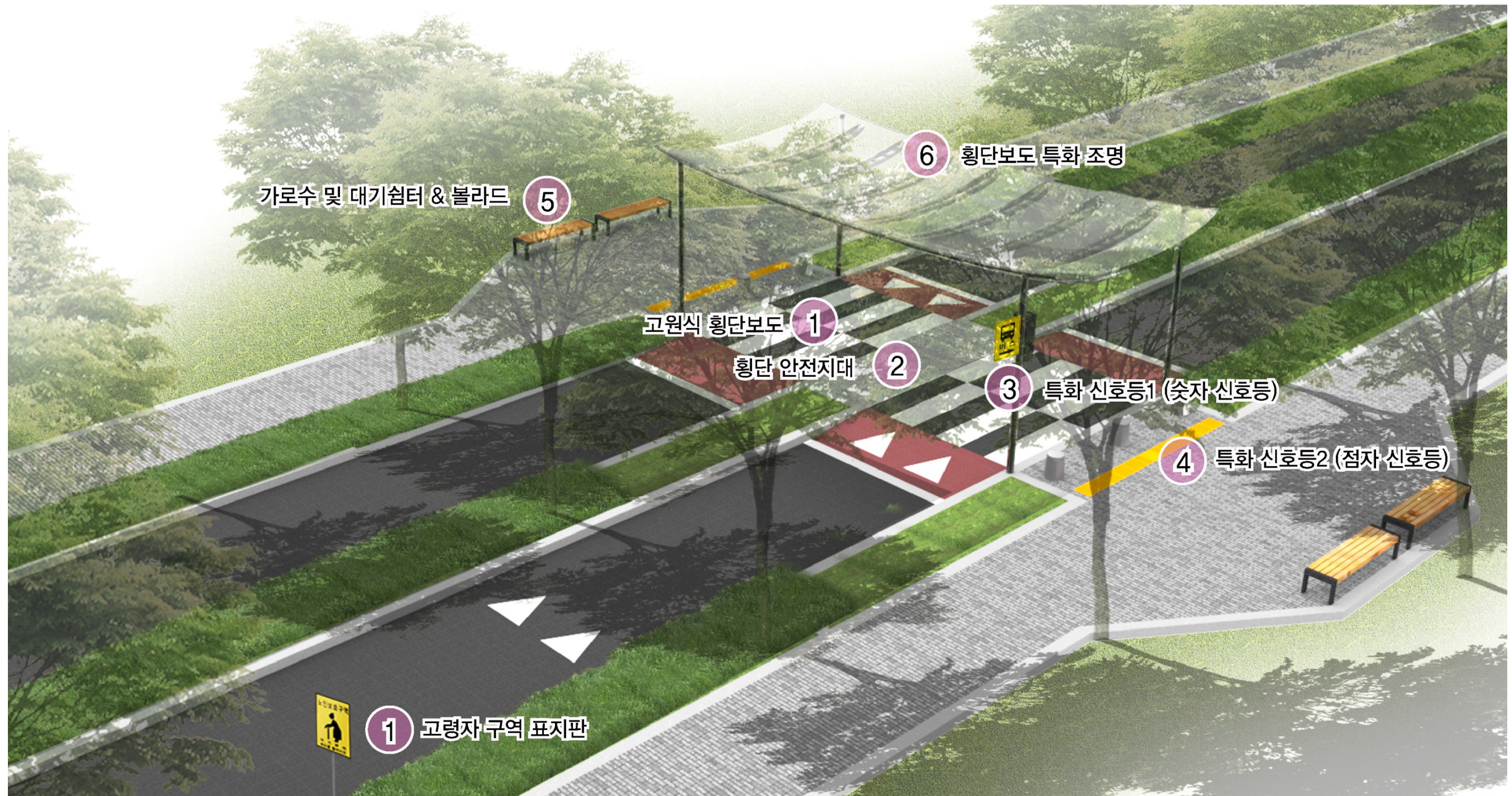
| 야경 |





## I 공공공간 디자인 기본전략

### / Safe Design [안전한 디자인]





## I 공공공간 디자인 기본전략

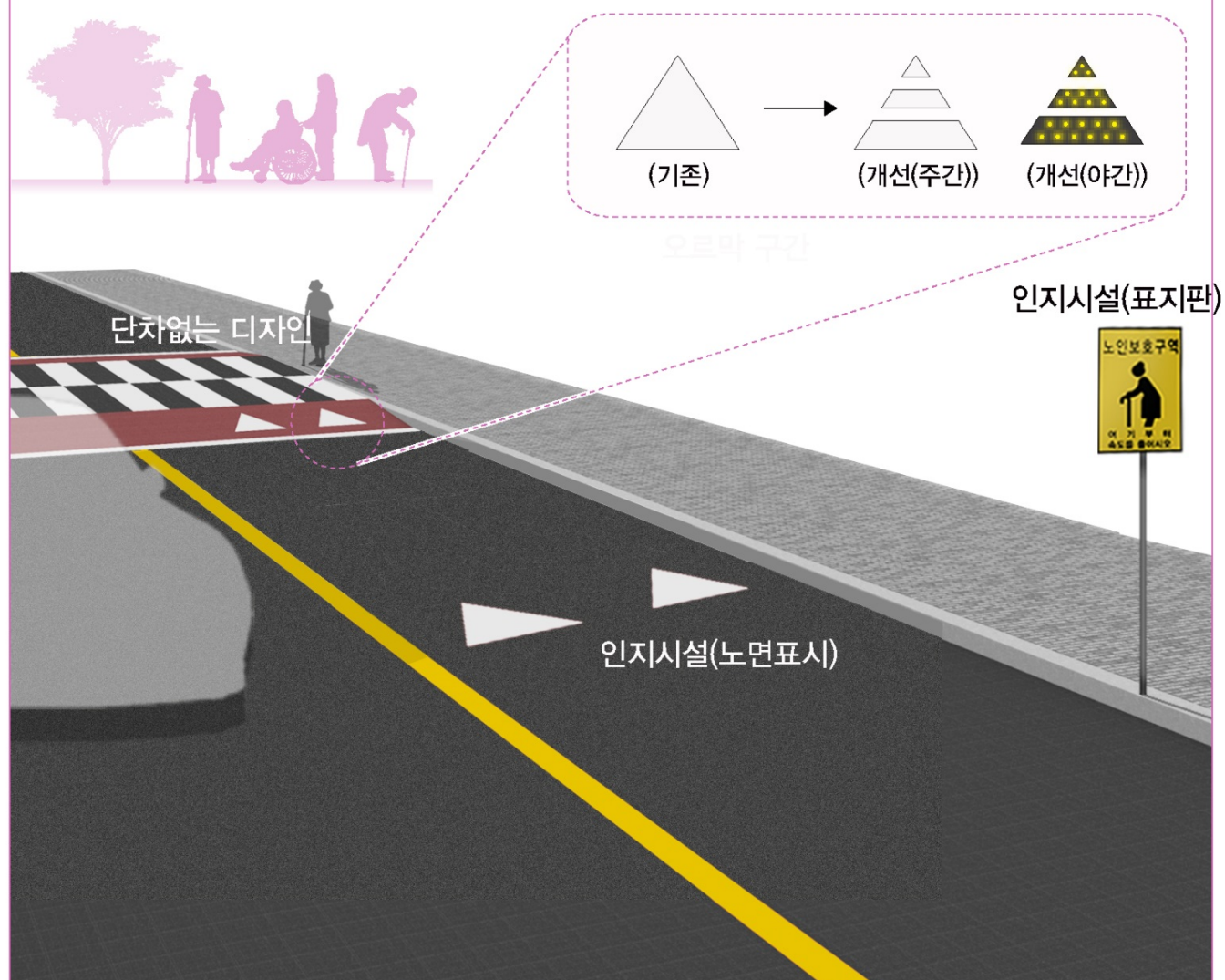
### ▶ Safe Design 1 – 고원식 횡단보도 & 고령자 구역 표지판

[ 고원식 횡단보도 설치 (소로일 경우 설치) ]

- + 보행이 불편한 고령자의 편의성 향상을 위해 단차없는 횡단보도 설치
- + 고령 보행자의 안전성 향상을 위해 차량 속도저감이 가능한 오르막 구간 설치

[ 고령자 구역 표지판 설치 ]

- + 고령자의 시각적 특성을 고려한 색채 및 픽토그램 도입
- + 야간 인지성 향상을 위한 발광재료 및 반사시트 적용



### ▶ Safe Design 2 – 횡단 안전지대

- + 보행 능력이 낮은 고령자를 위한 도로 중앙부 안전지대 설치 (중로 이상일 경우 설치)
- + 녹지대와 연계하여 심리적 쾌적성을 부가적으로 유도





## I 공공공간 디자인 기본전략

### ▶ Safe Design 3 – 특화 신호등1 (숫자 신호등)

- + 고령자의 시각적 특성을 고려한 특화된 신호등 설치
- + 횡단 가능시간을 명확히 인지시키는 디자인 적용
- + 버스노선 등을 명확히 인지할 수 있는 안내판 설치
- + 긴급상황 발생시 자동 관제 시스템으로 연결되는 버튼 설치

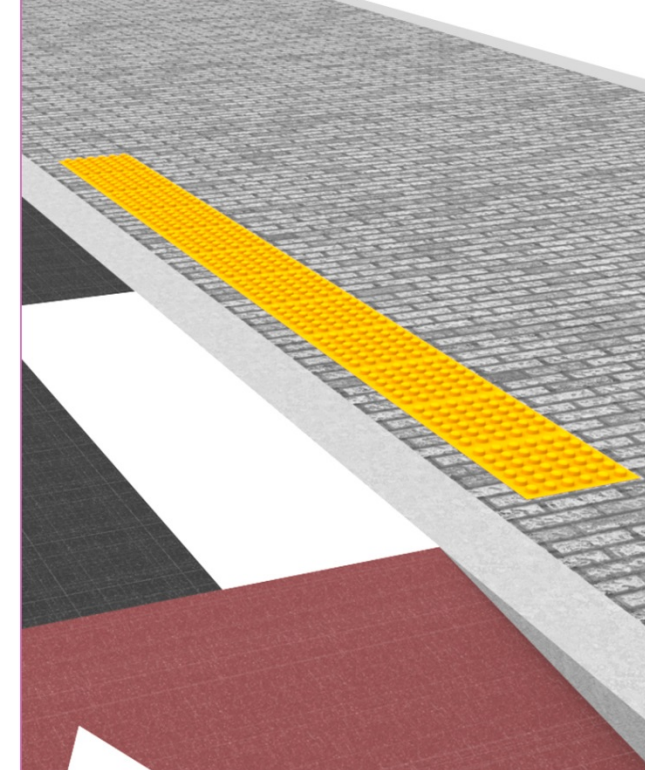


### ▶ Safe Design 4 – 특화 신호등2 (점자블럭 신호등)

- + 야간 인지 능력이 낮은 고령자를 위해 특화된 신호등 설치
- + 점자블럭을 활용하여 시각적 능력이 낮은 고령자의 인지성 향상

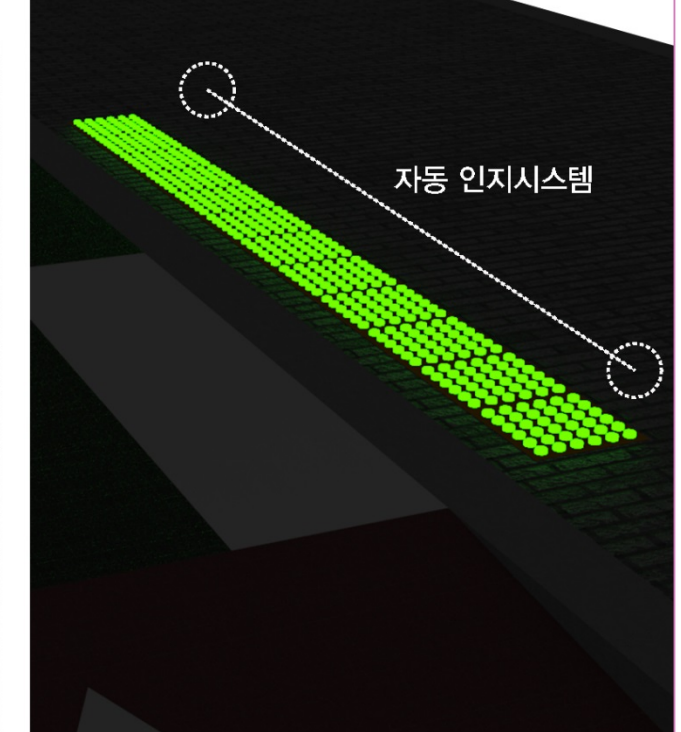
#### | 주경 |

횡단보도임을 명확히 인지

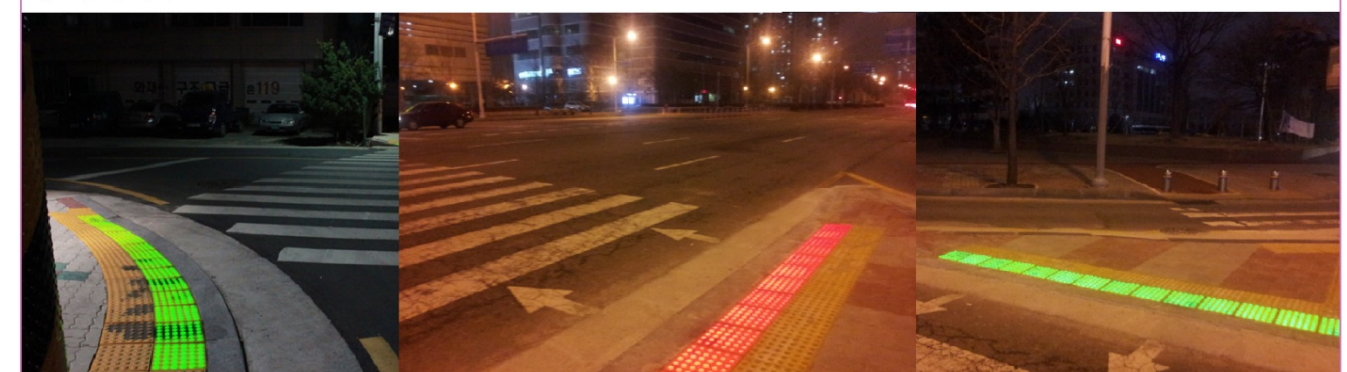


#### | 야경 |

횡단 여부를 표현  
대기 보행자 인지시스템 구축



#### | 이미지 |



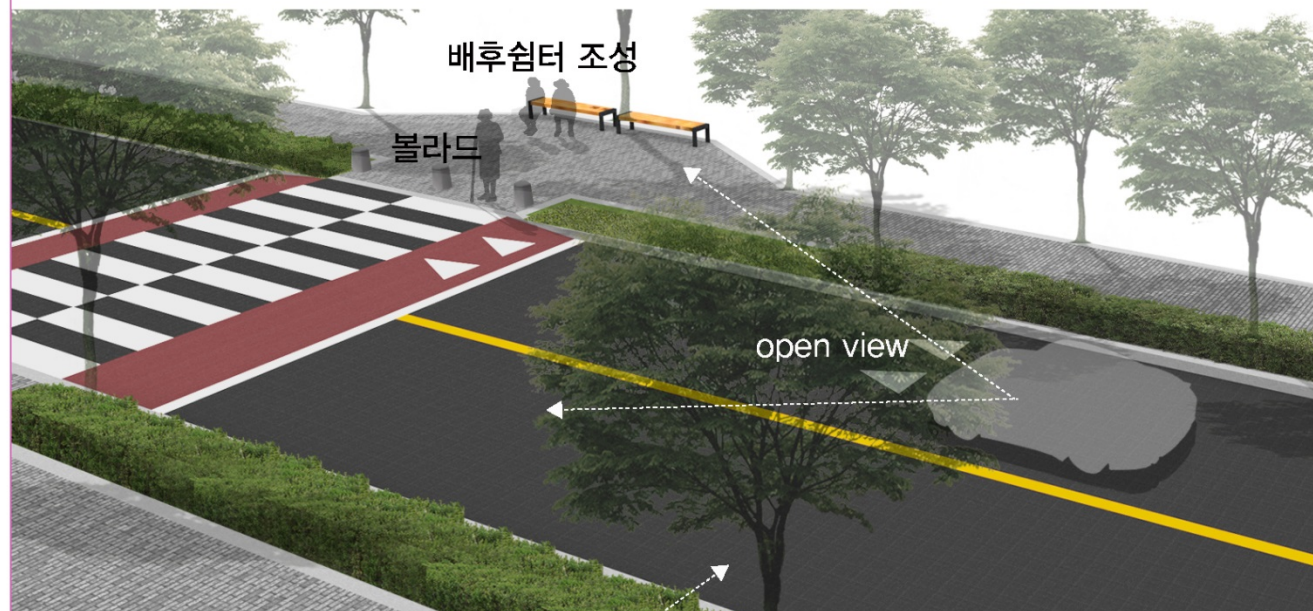


## I 공공공간 디자인 기본전략

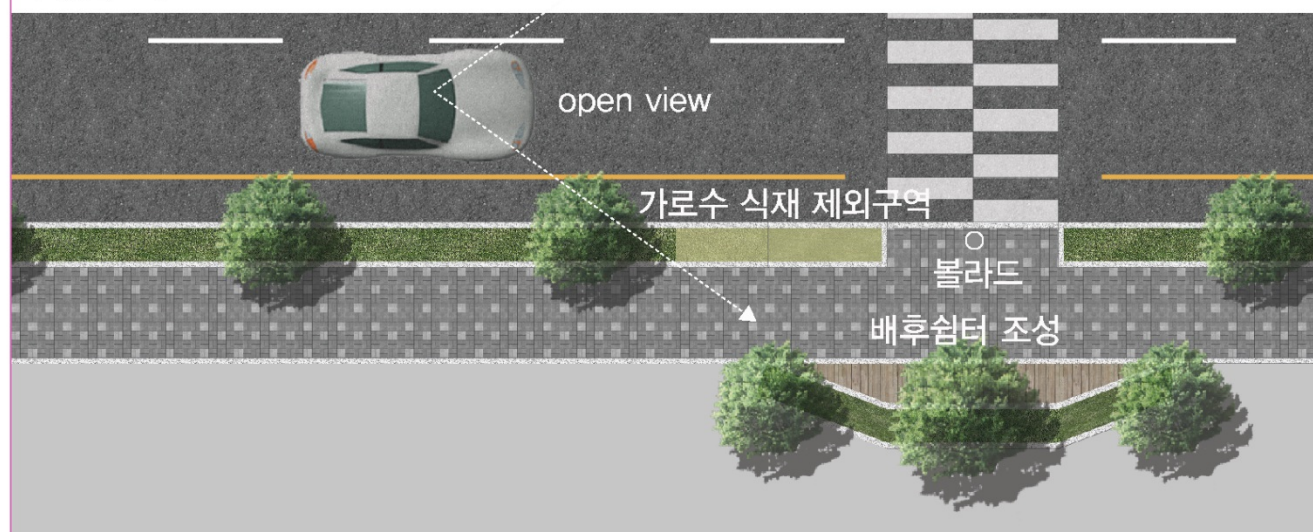
### ▶ Safe Design 5 – 가로수 및 대기쉼터 & 볼라드

- + 횡단보도 대기자에 대한 인지성 향상을 위해 적정구간은 가로수 식재를 제외
- + 신체적 능력이 낮은 고령자를 위해 횡단시간 증대 및 배후 쉼터 조성
- + 차량의 보도 침범 방지를 위해 설치하는 볼라드를 활용한 쉼터 조성

| 투시도 |



| 평면도 |

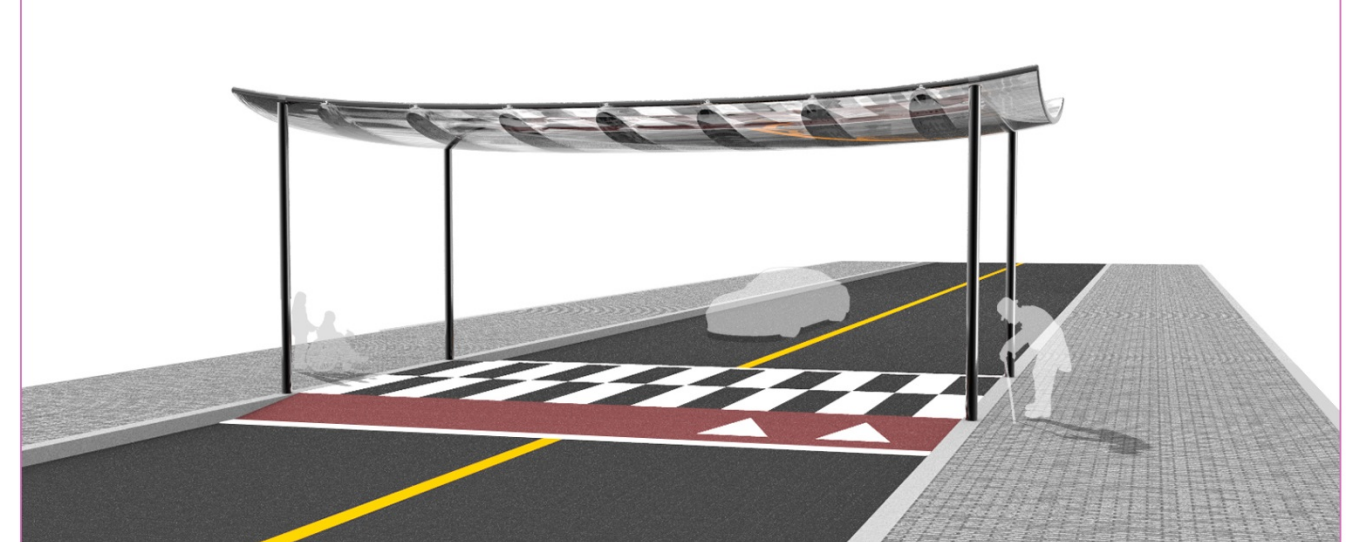


### ▶ Safe Design 6 – 횡단보도 특화 조명

- + 횡단보도의 명확한 인지 및 고령자의 보행 안전성 향상을 위해 특화된 조명시설 설치
- + 차양막의 역할을 부가적으로 수행하여 우천시 등의 보행 안전성 및 편의성 향상

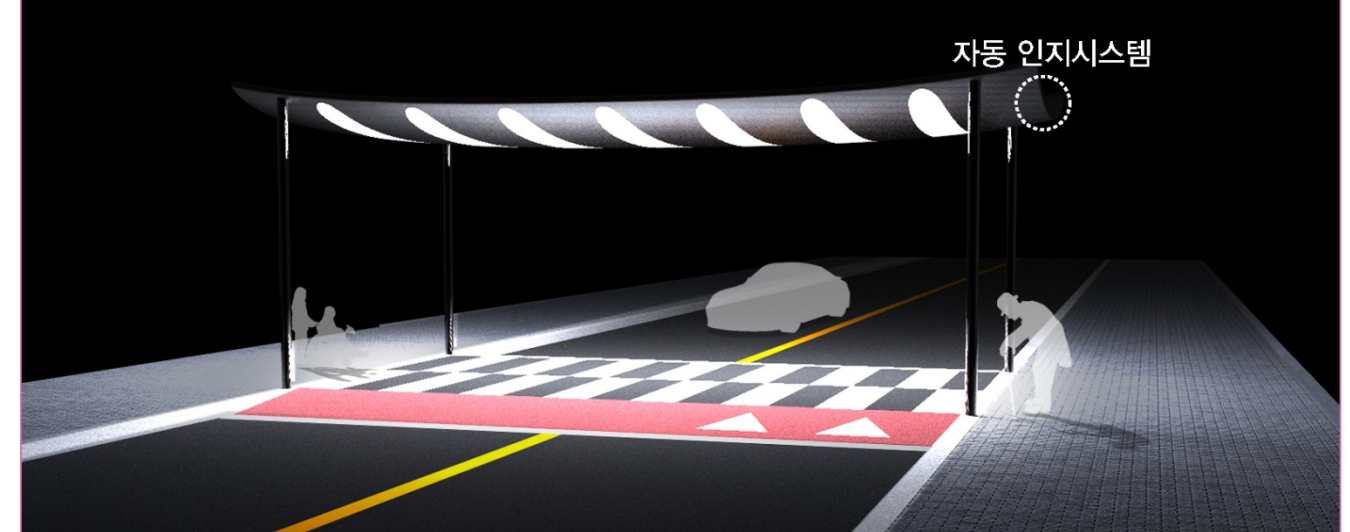
| 주경 |

차양막 기능 수행(햇빛, 비, 눈으로부터 보호)



| 야경 |

야간 시인성 향상 \_ 대기 보행자 인지시스템에 의한 작동





## I 공공공간 디자인 기본전략

### / Share Design [공유하는 디자인]

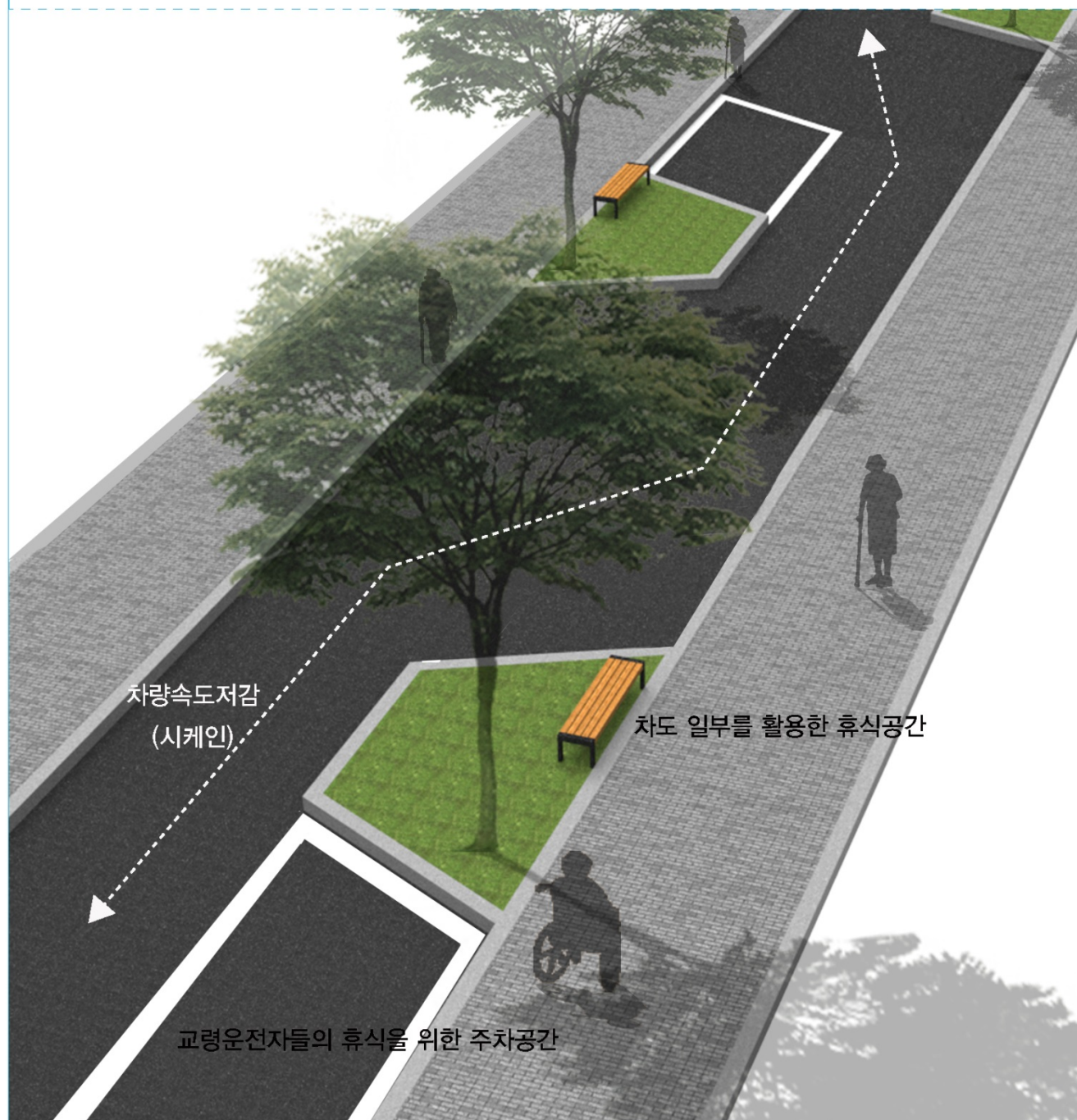




## I 공공공간 디자인 기본전략

### ▶ Share Design1 – 공유 차도

- + 차도의 일부를 보행자들이 공유할 수 있는 디자인 도입
- + 시케인을 통한 녹지공간 및 휴식공간 확보

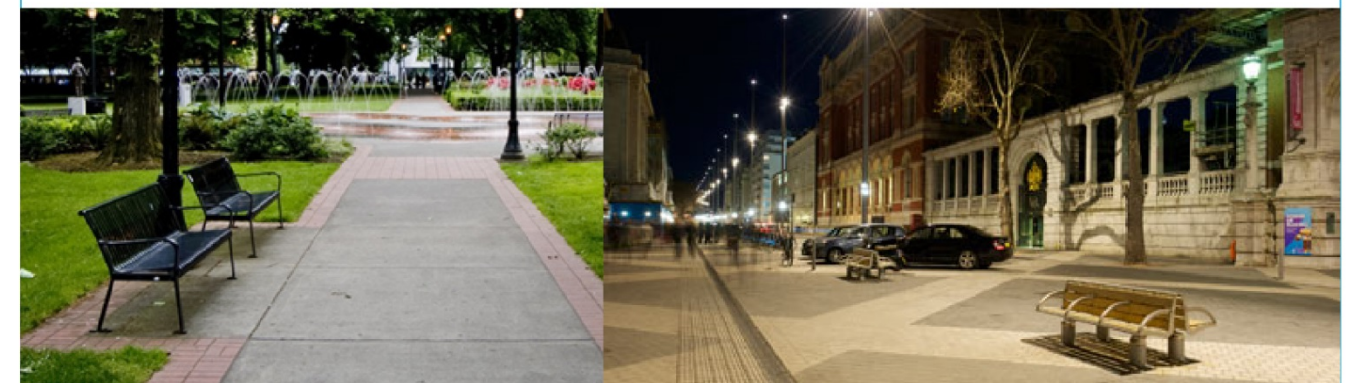


### ▶ Share Design2 – 공유 보도

- + 주변 토지이용을 고려하여 보도 외의 공간을 공유할 수 있는 디자인 도입
- + 포켓 쉼터, 교류 및 커뮤니티 공간 확보 등



| 이미지 |





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

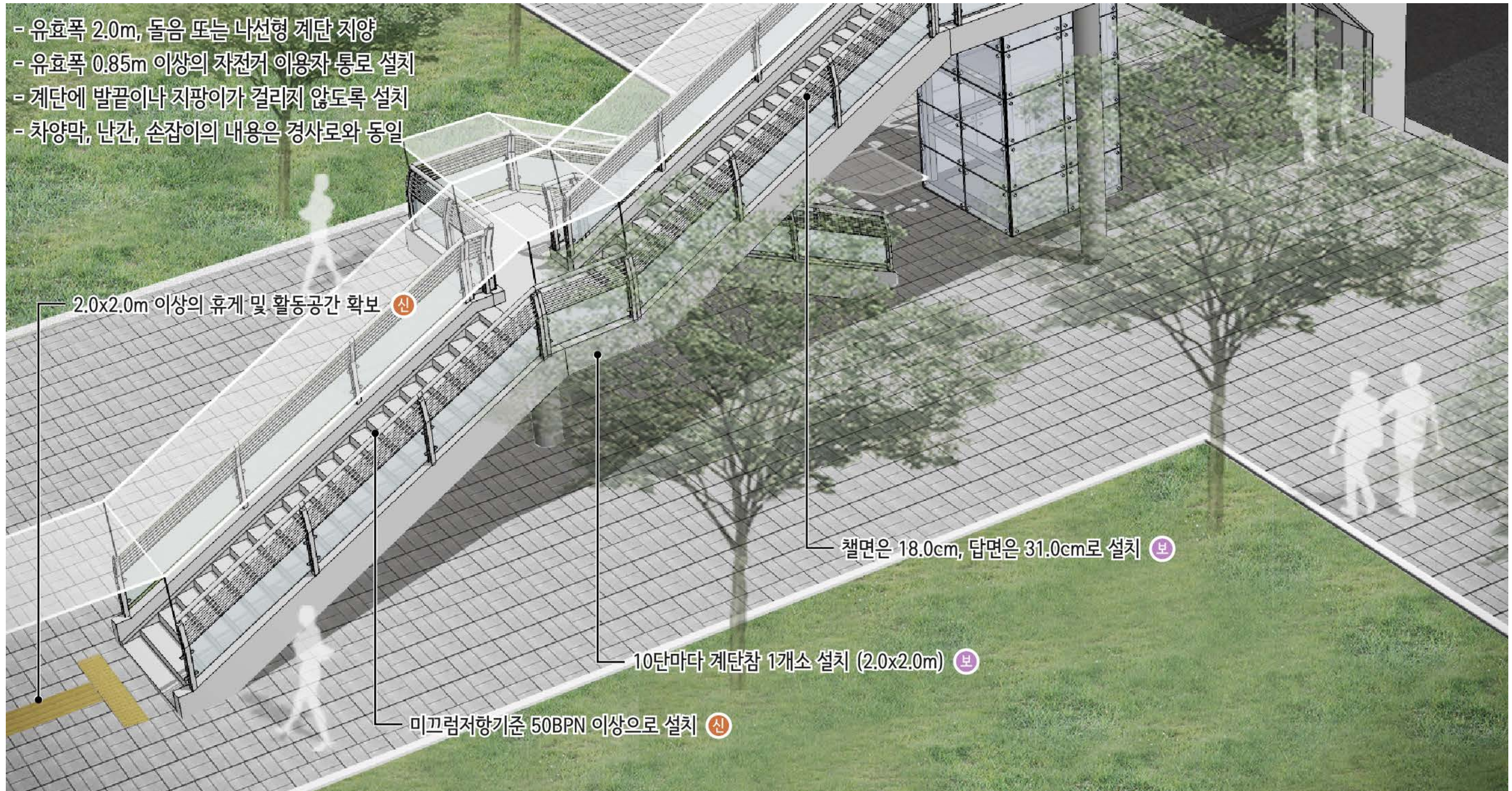
### / 도시구조물 \_ 경사로





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시구조물 \_ 계단





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시구조물 \_ 승강기

- 가장 원활한 승강방법이므로 가급적 설치
- 되열림 장치 등의 안전시설 설치
- 이용자 조작설비는 손잡이 높이와 유사하게 설치
- 침수 피해를 최소화하기 위한 구조 및 시스템 구축





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 차도(과속방지턱)



- 높이 10.0cm, 길이 3.6m로 설치
- 설계와 시공의 정합성 있는 계획
- 속도저감효과 향상을 위해 마찰력 있는 소재 적용



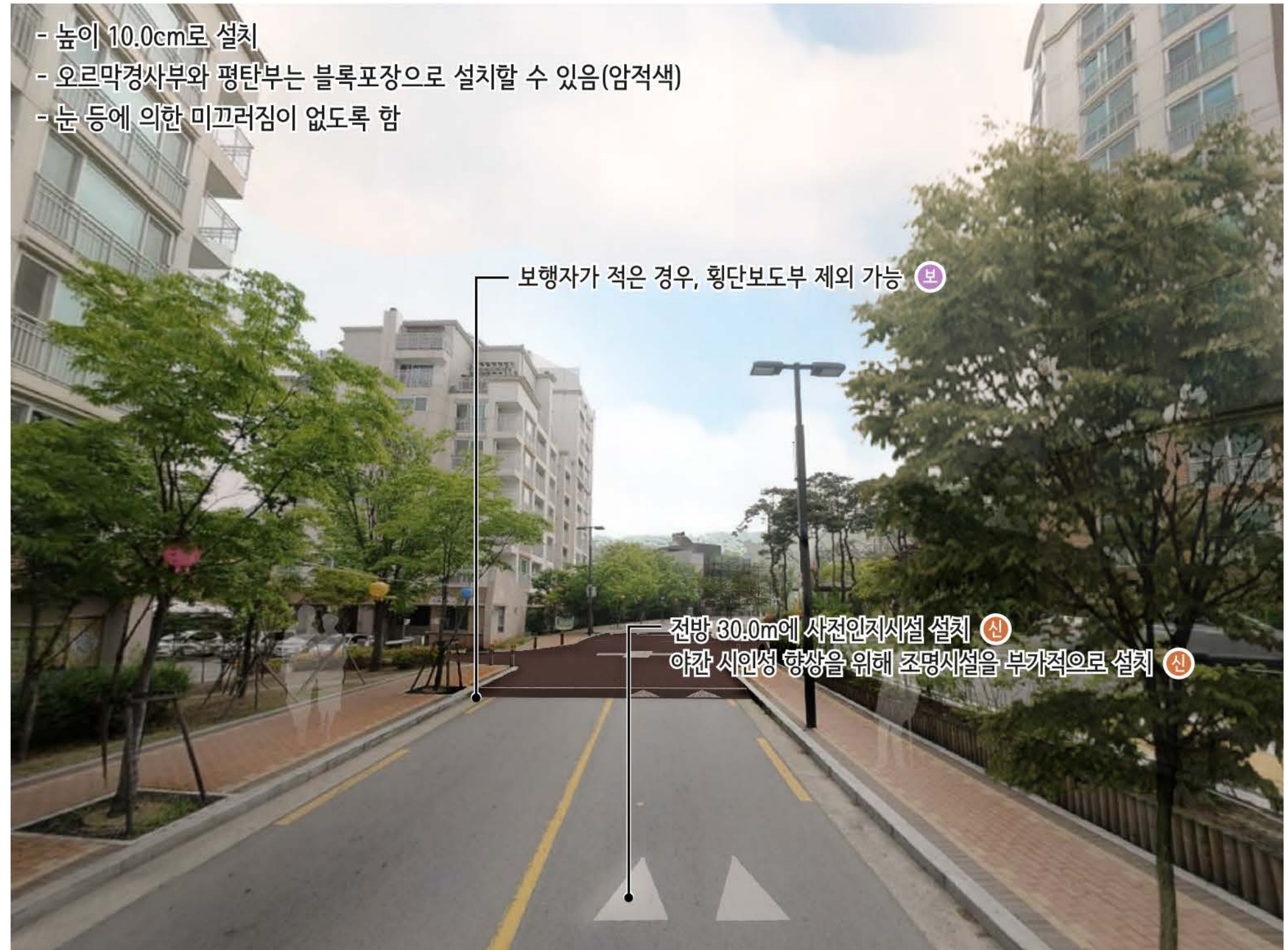


## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 차도(고원식교차로)



- 높이 10.0cm로 설치
- 오르막경사부와 평탄부는 블록포장으로 설치할 수 있음(암적색)
- 눈 등에 의한 미끄러짐이 없도록 함





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 차도(시케인)



- 수평적인 속도저감시설
- = 비상차량 진출입에 지장없도록 설치





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 차도(보차도경계부 및 노면표시)



- 보차공존도로에 적용하는 항목으로 단차없는 평탄한 디자인 도입
- 적색계열의 색채를 도입하여 주의성을 높임
- '정지', '천천히' 등의 노면표시를 적용





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 차도(가로수)



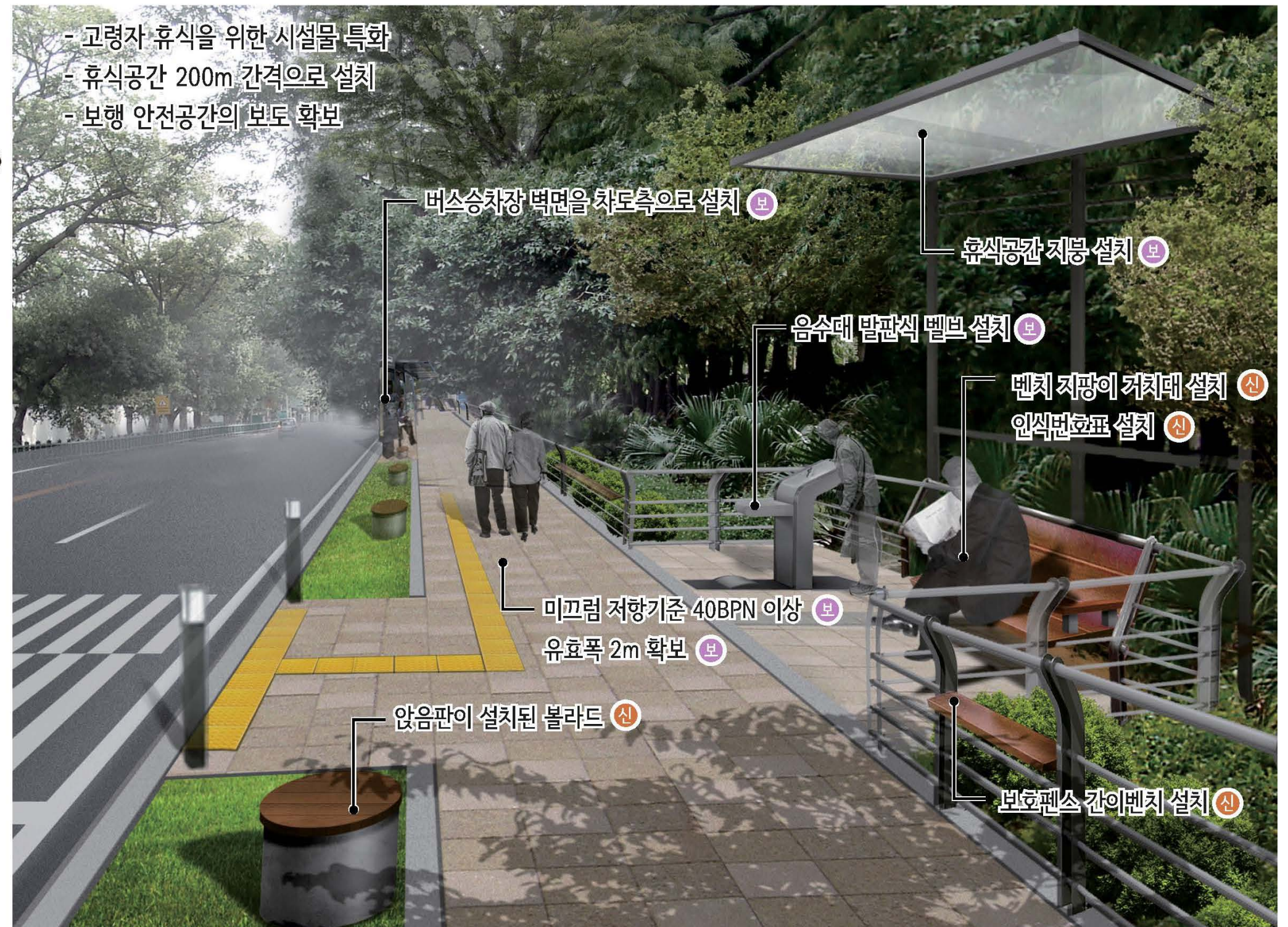
- 안전성, 쾌적성, 편의성 등을 복합적으로 고려





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 보도 외 기타시설물





## I 공공공간 디자인 가이드라인 및 기준(예시)

### / 도시시설물 \_ 보도 외 기타시설물





# 홍성

자연, 문화 그리고 사람  
다양한 자원을 간직하고 있는 ...

경관은 단순히 보여지는 것이 아니라,  
자연과 사람, 문화가 어우러져 만들어지는 고유한 인상입니다.

한 도시의 상징적 이미지를 형성하는 경관은  
방문객에게는 매력을 시민에게는 삶의 질을 높여주는데 크게 기여합니다.

세계 도시들은 도시경쟁력 강화를 위하여  
아름답고 매력있는 도시경관 가꾸기에 총력을 기울이고,  
상세한 가이드라인을 통해 도시경관을 형성하고 있습니다.

홍성군만이 가지고 있는 잠재력을 발굴, 개발하여 가꿈으로써 정체성을 확보하고  
높은 비율의 고령자를 이해하고, 배려하는 디자인으로  
도시경쟁력과 시민의 삶의 질을 높여가고자 노력해야 합니다.

